



*A worldwide success
for the ride manufactured
by SBF-VISA Group*

MIDI DANCE PARTY ...

12 AND 8 PEOPLE STRONG

From Russia to the USA, from the Middle to the Far East: *Midi Dance Party 12*, the ride that first went into production last year in the SBF-VISA Group plants, wins over approvals from all over the world.

Since we wrote about it on these pages (in May 2009), the small version of what was a flagship product for the Italian company has already been installed in 4 different shopping centers across Saudi Arabia and Russia.

"And that's not enough," the company's general director Vittorio Frison points

out. "Two more *Midis* are currently under construction, to be delivered to Indonesia and the United States."

This success may be due to the attraction's

Successo mondiale per l'attrazione di SBF-VISA Group

**MIDI DANCE PARTY ...
A FORZA 12 E 8**



Dalla Russia agli Usa, dal Medio all'Estremo Oriente: *Midi Dance Party 12*, l'attrazione entrata in produzione l'anno scorso presso gli stabilimenti della veneta SBF-VISA Group, conquista consensi nei quattro angoli del pianeta.

Da quando ne abbiamo scritto nelle nostre pagine (era il mese di maggio 2009), la versione ridotta di quello che è stato un cavallo di battaglia dell'azienda diretta da Vittorio Frison, è già stata installata in quattro diversi centri commerciali dell'Arabia Saudita e della Russia.

"Non solo" ci tiene a precisare il direttore generale. "Altre due *Midi* sono in costruzione in questo momento con destinazione Indonesia e Stati Uniti".

Un successo che sembra possa essere ricondotto alla compattezza di quest'attrazione in stile altalena gigante (appena 9x9m di area), che non va però a scapito delle emozioni per i passeggeri, che restano molto forti visto il doppio movimento oscillatorio e rotatorio della piattaforma in cui essi trovano posto.

La struttura è composta da quattro colonne, fissate su una base autoportante o sulla fondazione a seconda della versione, in cima alle quali è sostenuta, mediante due ralle, una colonna oscillante. All'altra estremità della colonna è fissata la gondola rotante. Braccio e gondola sono azionati da due gruppi motori

**GAMES
& PARKS
industry**





elettromeccanici che imprimono al primo la forza per oscillare fino a un'ampiezza di angolo di 120° (raggiungendo un'altezza di circa 11m) e alla seconda quella per ruotare a 15 giri al minuto.

“Le misure di *Midi Dance Party* sono ridotte, ma comunque importanti e per questo non sempre compatibili con tutti i centri commerciali” precisa Frison. “Proprio per questo abbiamo messo in produzione in queste settimane una versione ancora più piccola, a soli otto posti e con il mozzo posto a 5m (contro i 7m della *Midi* a 12 posti) con cui contiamo di accontentare una fascia ancora più grande del mercato. Quella per intenderci formata da Fec di dimensioni ridotte (o anche solo con soffittature limitate) o con budget più modesti”. □

compact dimensions (it's a giant pendulum ride with a footprint of just 9x9m), which are no limit to the riders' strong thrills created by the double movement – swinging and rotating – of the platform where they are seated.

The structure is comprised of four columns, attached to a self-supporting base or to the foundation, depending on the version; on top of the columns are two thrust blocks supporting a swinging column. The rotating disk is attached at the other end of this arm. Two electromechanical engines activate the arm's and the disk movements, the first swinging with a 120° angle (and reaching

around 11m in height) and the second rotating at 15rpm.

“*Midi Dance Party's* dimensions are compact, but still important, and thus not always are they compatible with the space inside a shopping center,” Frison specifies. “That's why we recently started the production of an even smaller version, with just 8 seats and the hub placed at a height of 5m (vs. 7m for the 12-seat *Midi*). With this model we hope to answer to an even wider market range, i.e. smaller (or with lower ceiling) FECs or centers with a limited budget.” ■